**Развиваем речь ребенка**

**Как сформировать у ребенка грамотную речь в домашних условиях?**

Многие заботливые родители задаются этим вопросом. Кандидат педагогических наук Виктория Кожевникова советует, как разговаривать со своим ребенком и умно слушать его, предлагая 12 способов:

**Используйте любую возможность, чтобы поговорить с малышом.**

Вы едете в автомобиле. Обратите внимание ребенка на дорогу: «Посмотри на ту красную машину. Куда она, по-твоему, едет?» Или: «Как ты думаешь, кто живет в том доме?». Вы пришли в банк. Покажите ребенку карточку, банкомат, кассира, охранника и т.д. Множество новых слов можно узнать в супермаркете. На прогулке в парке описывайте то, что видите: «Вон высокий дядя катит коляску с малышом». Или: «Смотри, какие сегодня пышные облака». Вы думаете, что разговариваете сами с собой? Ничуть не бывало. Бытовая речь позволяет вашему малышу понимать значение предлогов «в» и «из», «под» и «над», усваивать прилагательные: «мокрый» и «сухой», «высокий», «низкий», «пышный», «худой» и т.д.

**Играйте в речевые игры**

Вовлекайте малыша в игры на социальные темы: «магазин», «самолет», «ресторан» и т.п. Это дает возможности для импровизации диалогов и для развития речи. Если ребенок начинает запинаться, стимулируйте его вопросами. Вы затеяли игру в «ресторан», а ваше чадо изображает официанта. Спросите его: «Что бы вы порекомендовали на ужин, официант? Цыпленка или отбивную?»

**Регулярно читайте ребенку вслух.**

Отличной помощницей для развития речевых навыков малыша станет [книжка с картинками](https://xn--d1au.online/articles/do-pokupki/kompaniya-edustrong-torgovaya-marka-edustrong/).  Нет лучшего средства расширить словарный запас и усвоить различные языковые модели. Влюбитесь в детские стишки-загадки, которые ждут, чтобы в них вставили рифмующееся слово. При чтении подчеркивайте голосом слова с необычным звучанием. Помните, что картинки живут на страницах детской книге не просто так! Обращайтесь к ним, когда будете обсуждать с малышом рассказ или сказку. Например, укажите ребенку на котенка и пофантазируйте вместе о том, что он будет делать, если вымокнет. Или попросите малыша придумать и рассказать свою историю.

**Пойте песенки вместе.**

Пение — это веселый и необременительный способ для расширения словарного запаса и отработки произношения. Не огорчайтесь, если ваш вокал не на высоте. Главное — чтобы вам обоим нравилось петь вместе! Единственный совет: старайтесь брать ноты как можно выше. Тогда ребенку будет легче подстроиться под ваш голос.

**Задавайте детям вопросы.**

Это еще один способ речевого развития. Не огорчайтесь, когда малыш не способен ответить. Допустим, ребенок говорит: «Я бросил мяч». Поинтересуйтесь: «*Какой* мяч ты бросил? *Далеко* ты его бросил? *Какой* был звук, когда он ударился о землю?» Не требуйте обязательного ответа. Цель — вовлечь ребенка в диалог, а не проверить его способности.

**Будьте хорошим слушателем…**

Когда ваше чадо начинает говорить, важно отнестись к этому с полным пониманием. Прежде всего, оторвитесь от смартфона или телевизора. Худший вариант ответа: «Не сейчас. Поговоришь с мамочкой позже». Дайте ему понять, что слушаете его. Можно при этом заниматься своими делами. Например, вы готовите ужин, а ваш ребенок вбегает и начинает что-то рассказывать. Предложите ему продолжать, пока вы режете морковь. Не перебивайте и не поправляйте его. Если он особенно взволнован и ему требуется ваше внимание, отложите все дела, присядьте, посмотрите ему в глаза и выслушайте все, что он попытается вам сказать. Но…

**Не бросайте все ради рассказа малыша!**

Следует помнить две вещи:

*Первая*. Когда дети этого возраста видят повышенное внимание к себе, они забывают, о чем хотели рассказать. Вы можете и не узнать что-то важное от своего ребенка.

*Вторая*. Слишком частое и подчеркнутое внимание взрослых пробуждает в детях высокомерие.

**Описывайте свои действия.**

Малыш усваивает новые слова, ассоциируя их с непосредственным опытом. Называя предметы и действия, которые вы совершаете вместе, вы помогаете ему расширить словарный запас. Вы купаете ребенка. «Теперь, — говорите вы, — мы моем твою *шейку*... и твои *плечики*... и твою *спинку*... и твои *коленки*...». Одевая или раздевая его, вы называете предметы одежды: «Сначала снимем *носки*... Снимем *рубашку* через голову... Застегнем *куртку*... Завяжем *шнурки* на *ботинках*». А вот вы готовите ужин. Не будет лишним перечислить, что происходит на кухонном столе: «Сейчас я разрезаю *морковь*... А теперь перетираю *картофель*... Режу *мясо* на кусочки» и т.п.

**Используйте с каждым разом все более сложные предложения.**

Например, ребенок кричит: «Смотри! Кошка!» А вы отвечаете: *«*Да, *полосатая* кошка*.* Хочешь *погладить* ее?*»*. Попробуйте сформировать из простых высказываний своего малыша более сложные. Этим вы помогаете ему расширять языковые познания.

**Установите определенные часы для бесед.**

Пусть это будет особое время для вас двоих. Благодаря ему ребенок почувствует ценность вашего внимания (ничем в эти минуты не отвлекаемого). Дети этого возраста говорят более непринужденно, когда высказывают собственные мысли. Не навязывайте им собственные темы. Для вас это хорошая возможность понять, что творится в голове у вашего ребенка.

**Не запрещайте детям языковые перевертыши, бессмысленные рифмы, каламбуры.**

Язык не всегда должен быть правильным и понятным. Вспомните, как вы сами радовались в детстве «новым словам». Допустим, теперь игры со словами кажутся вам глупыми. Ну и что? Малышам они приносят много радости. Более того: они укрепляют их здоровый интерес к языку. Не случайно К. И. Чуковский в своей книге «От двух до пяти» так много пишет о важности словесного творчества для детей этого возраста.

**Подбирайте электронные игры, способствующие развитию речи.**

На рынке представлено множество приложений для прослушивания песенок и сказок. Выбирайте те, которые позволяют записывать *собственный* голос детей. Такие возможности уже есть: малыши слушают сказки и песенки и потом сами их рассказывают и поют. Прослушивание собственного голоса — один из самых радостных моментов для ребенка.  Эта радость побуждает его к дальнейшему совершенствованию речи.